

Proiect ERASMUS+ Connect 3 – „Together For Smarter Schools and Stronger Communities”
Proiect finanțat prin programul Uniunii Europene Erasmus+ 2025-1-RO01-KA121-SCH-00032199



Colegiul Tehnic “Gheorghe Asachi” Focșani – România



DUBROVNIK, CROAȚIA

29 Iunie – 03 Iulie 2026

Curs structurat

Învățarea bazată pe muzee (Museum-based learning) – Dubrovnik, Croația

Furnizor curs:

Maksima TC

Formatori: Jakov Bajić, Dario Čajkušić

Profesor participant:

Măcinic Mariana



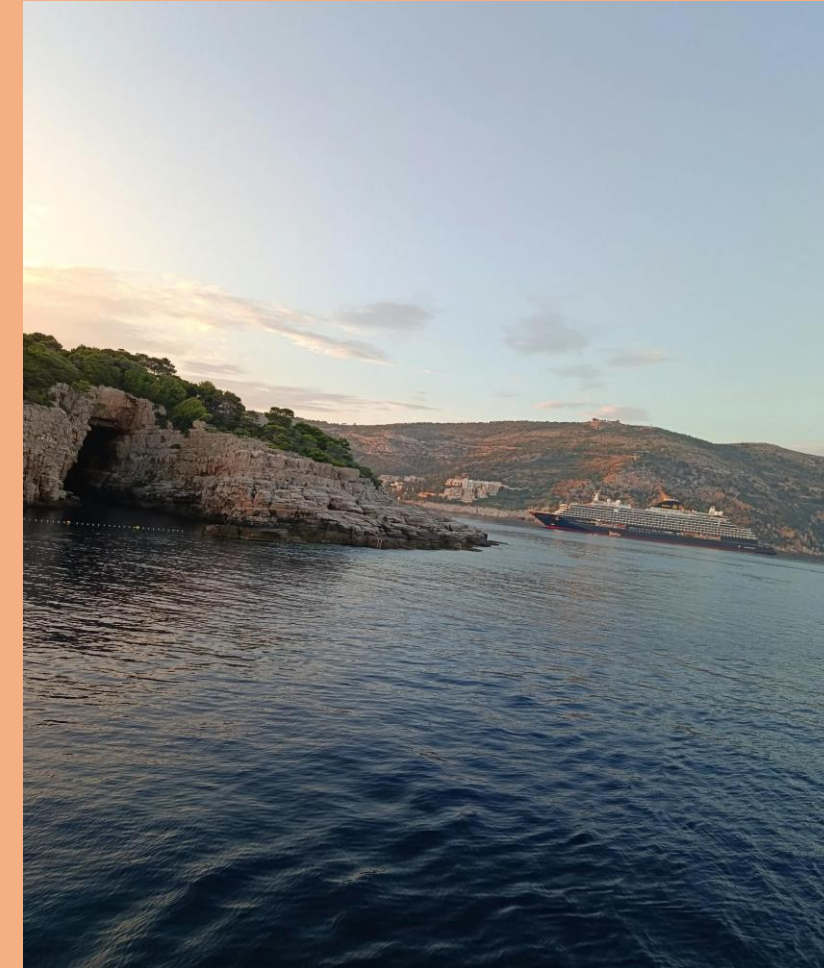
SCOP PROIECT

- Crearea competențelor profesionale în domeniul învățării în muzee, al educației experiențiale și al predării bazate pe proiecte, de asemenea, dobândirea unor metode inovatoare de utilizare a muzeelor, a siturilor de patrimoniu cultural și a mediilor de învățare în aer liber ca resurse educaționale în cadrul educației formale și non-formale.



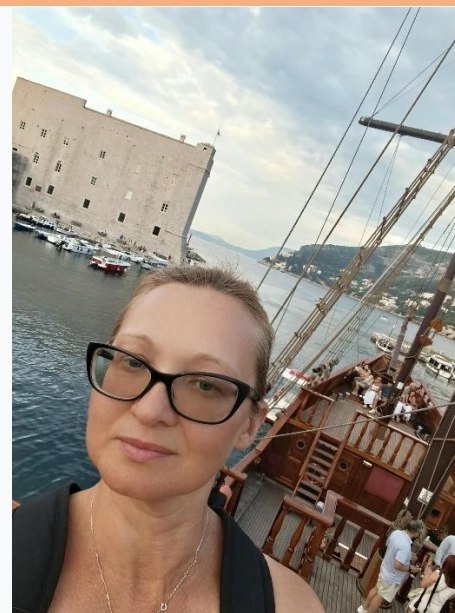
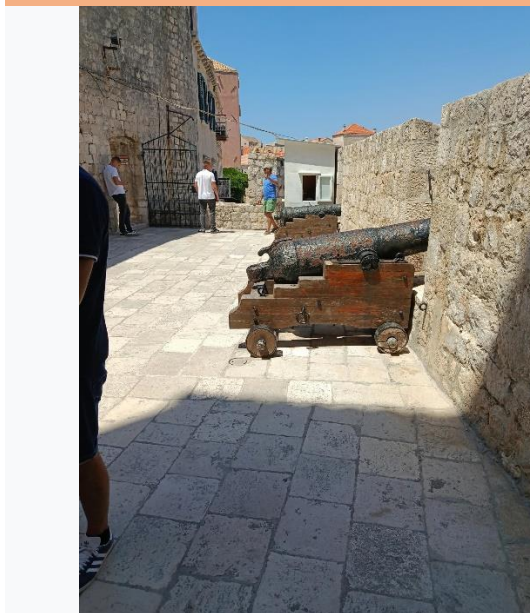
OBIECTIVE GENERALE PROIECT

- **Obiectiv1.** Dezvoltarea capacităților participanților de a concepe activități de învățare interdisciplinare care îmbină istoria, cultura, arta, știința, educația civică și tehnologiile digitale.
- **Obiectiv2.** Consolidarea competențelor digitale și pedagogice ale participanților, prin explorarea modului în care patrimoniul digital, dispozitivele mobile și activitățile interactive pot crea o punte de legătură între mediile de învățare fizică și cele digitale.
- **Obiectiv3.** Intensificarea cooperării europene, a conștientizării interculturale și a schimbului de bune practici cu cadre didactice din alte țări europene.



OBIECTIVE CURS

- Conceperea și implementarea activității de învățare în muzee, corelate cu programa școlară.
- Utilizarea patrimoniului cultural, muzeele și resursele comunității locale ca medii de învățare.
- Crearea de lecții bazate pe experiență, proiecte și investigație, care încurajează participarea activă a elevilor.
- Integrarea de perspective interdisciplinare în predare, inclusiv istorie, artă, științe, educație civică, geografie, cultură și tehnologie.
- Stimularea gândirii critice a elevilor, precum și abilitățile de observare, interpretare și rezolvare a problemelor, prin intermediul obiectelor de muzeu, al expozițiilor și al siturilor culturale.
- Planificarea activităților educaționale care susțin alfabetizarea culturală, conștiința civică și aprecierea patrimoniului cultural european.





COMPETENȚE DOBÂNDITE ÎN TIMPUL MOBILITĂȚII

COMPETENȚE PROFESIONALE

- Capacitatea de a planifica activități educaționale care susțin alfabetizarea culturală, conștiința civică și aprecierea patrimoniului cultural european.
- Competență îmbunătățită în adaptarea activităților de învățare pentru elevi cu nevoi diverse, prin metode multisenzoriale, vizuale, tactile, auditive și colaborative.
- Capacitatea de a transfera bunele practici observate în timpul mobilității în activitățile de la clasă și în cele extracurriculare.

COMPETENȚE LINGVISTICE

- Capacitate sporită de a utiliza limba engleză într-un context profesional și educațional internațional.
- Capacitate sporită de a participa la discuții, ateliere, prezentări și activități colaborative în limba engleză.

COMPETENȚE DIGITALE

- Capacitate sporită de a utiliza dispozitive mobile și instrumente digitale pentru activități de învățare interactive, legate de patrimoniul cultural.
- Capacitate sporită de a concepe activități de învățare care combină explorarea fizică cu interpretarea digitală.
- Capacitate sporită de a utiliza tehnologia pentru a sprijini observarea, documentarea, reflecția, colaborarea și prezentarea rezultatelor învățării.

ABILITĂȚI ORGANIZATORICE ȘI MANAGERIALE

- Abilitatea de a structura sarcinile de învățare înainte, în timpul și după vizitele la muzee, pentru a asigura rezultate educaționale clare.
- Abilități îmbunătățite de gestionare a timpului și de planificare logistică în ceea ce privește activitățile de grup, vizitele ghidate și învățarea pe teren.
- Abilitatea de a gestiona proiecte de învățare interdisciplinare care implică patrimoniul cultural, instrumentele digitale și colaborarea între elevi.

ABILITĂȚI DE COMUNICARE

- Capacitate îmbunătățită de a comunica clar idei educaționale în cadrul unui grup internațional de cadre didactice.
- Capacitate îmbunătățită de a facilita discuțiile elevilor pe marginea obiectelor de muzeu, a narațiunilor istorice, a identității culturale și a responsabilității civice.
- Abilități îmbunătățite de comunicare interculturală prin cooperarea cu participanți din diferite țări europene.

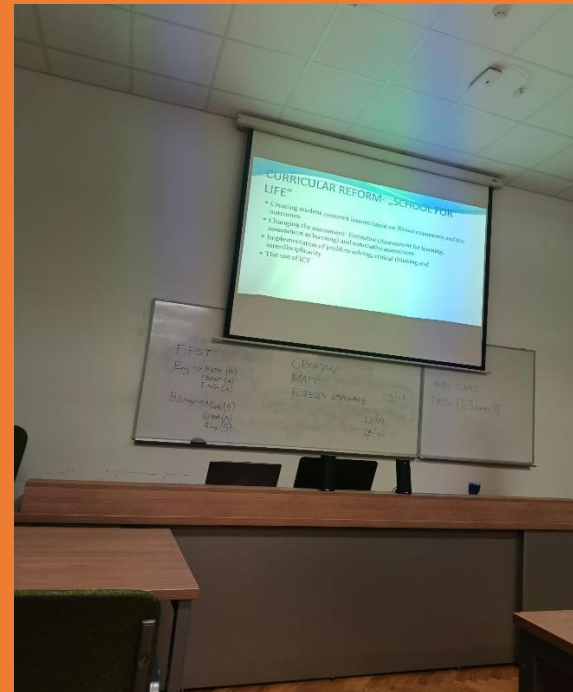
ALTE ABILITĂȚI

- Conștientizare culturală sporită și apreciere a patrimoniului cultural croat și european.

Ziua 1, 29 iunie 2026

Participare la evenimentul de bun venit, prezentarea programului cursului și a obiectivelor formării.

Participare la sesiunea „Navigarea în era digitală” (Navigating the Digital Shift), axată pe rolul transformării digitale în educație și în contexte

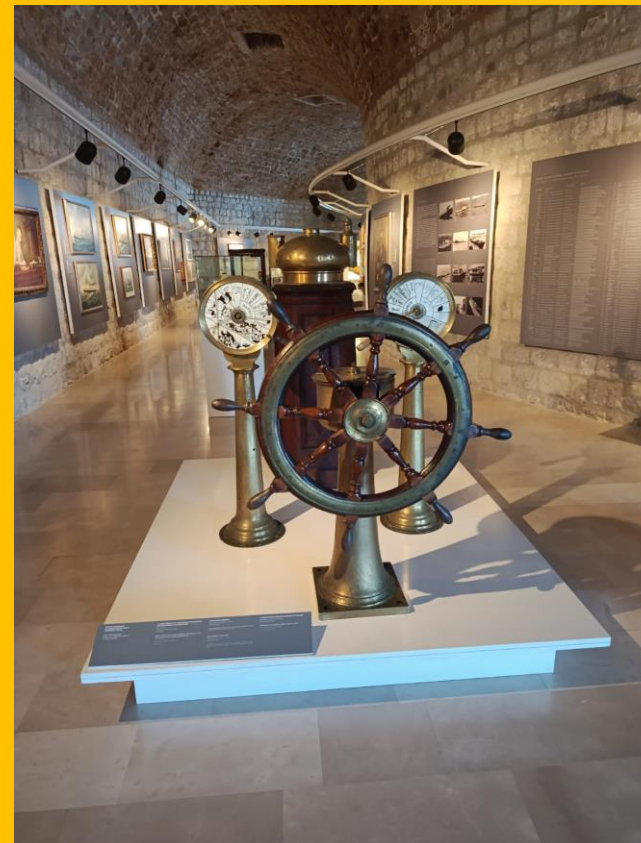


Ziua 2, 30 iunie 2026

Participare la sesiunea „Introducere în predarea patrimoniului cultural”. Explorarea moștenirii Republicii Dubrovnik la Muzeul Maritim, cu accent pe rolul strategic al comerțului și diplomației în configurarea Republicii.

Analiza colecțiilor muzeale ca resurse educaționale pentru dezvoltarea înțelegerii istorice și a competențelor culturale. Activitate de învățare experiențială dedicată patrimoniului cultural din Dubrovnik.

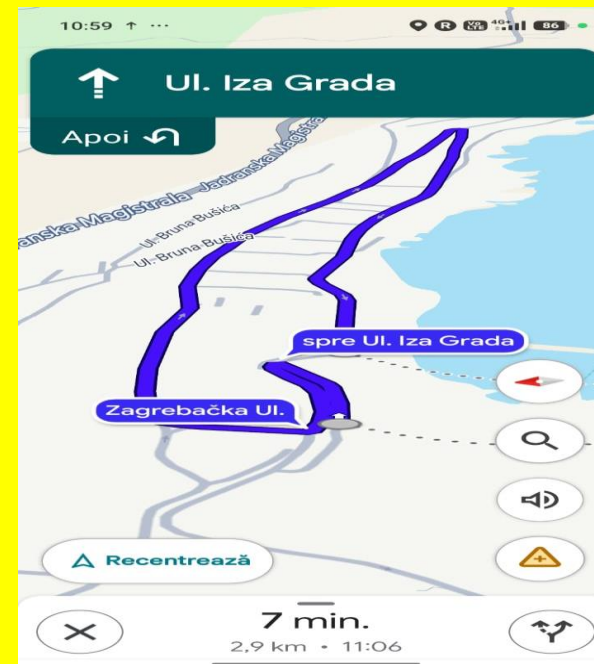
Muzeul Maritim



Ziua 3, 1 iulie 2026

Participare la sesiunea „Transformă-ți orașul într-un spațiu de joacă – Conectarea lumii fizice cu cea digitală”. Realizarea unor activități practice care utilizează tehnologia mobilă și instrumente digitale pentru a îmbina patrimoniul cultural, învățarea bazată pe contextul local și sarcinile educaționale interactive.

Căutarea de comori



Ziua 4, 2 iulie 2026

Participare la sesiunea „Dincolo de manual: Utilizarea patrimoniului digital pentru îmbogățirea învățării”.

Elaborarea unor strategii pentru integrarea resurselor de patrimoniu digital în activitatea de la clasă și pentru conceperea unor activități de învățare mai captivante, centrate pe elev, dincolo de instruirea tradițională bazată pe manuale.



Ziua 5, 3 iulie 2026

Participare la vizita la Muzeul Istoriei Roșii (Red History Museum): „De la rememorare la înțelegere istorică – Experimentarea moștenirii trecutului prin educația muzeală”. Observarea și analizarea metodelor de educație muzeală utilizate pentru abordarea memoriei, a narațiunilor istorice, a conștiinței civice și a reflecției critice.



AM ÎNVĂȚAT:

- -să concep și să implementez activități de învățare în muzee, corelate cu programa școlară.
- -să utilizez patrimoniul cultural, muzeele și resursele comunității locale ca medii de învățare.
- -să creez lecții bazate pe experiență, proiecte și investigație, care încurajează participarea activă a elevilor.
- -să integrez perspective interdisciplinare în predare, inclusiv istorie, artă, științe, educație civică, geografie, cultură și tehnologie.
- -să stimulez gândirea critică a elevilor, precum și abilitățile de observare, interpretare și rezolvare a problemelor, prin intermediul obiectelor de muzeu, al expozițiilor și al siturilor culturale.
- -să planific activități educaționale care susțin alfabetizarea culturală, conștiința civică și aprecierea patrimoniului cultural european.
- -să adaptez activitățile de învățare pentru elevi cu nevoi diverse, folosind metode multisenzoriale, vizuale, tactile, auditive și colaborative.
- -să transfer bunele practici observate în timpul mobilității în activitățile de la clasă și în cele extracurriculare.

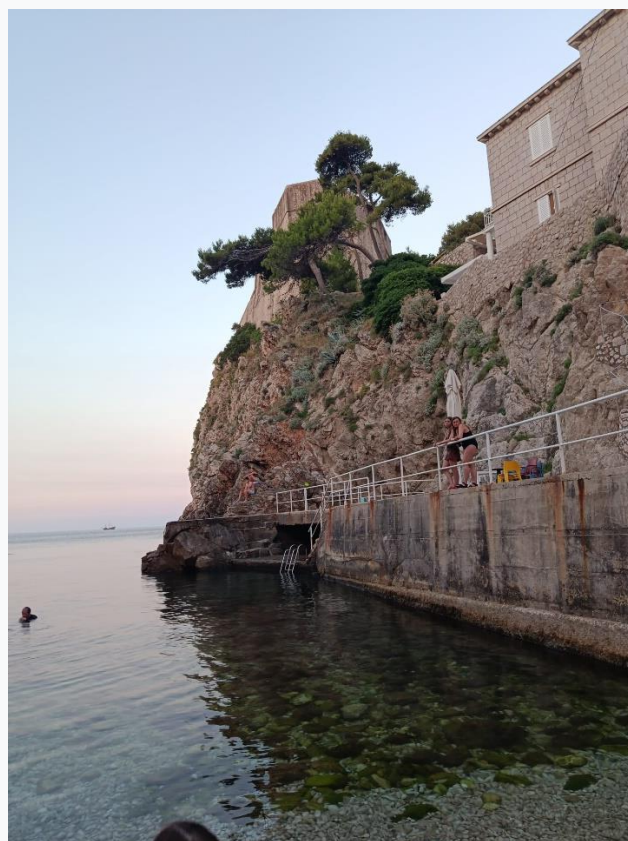
DE ASEMENEA:

- -mi-am îmbunătățit capacitatea de a utiliza limba engleză într-un context profesional și educațional internațional.
- -am înțeles și am utilizat terminologia specifică educației muzeale, patrimoniului cultural, învățării experiențiale, patrimoniului digital și învățării bazate pe proiecte.
- -am înțeles modul în care resursele de patrimoniu digital pot sprijini predarea la clasă și implicarea elevilor.
- -am învățat să integrez conținut digital, resurse online și sarcini interactive în activități de învățare desfășurate în muzee sau în contexte locale specifice.
- -am învățat să structurez sarcinile de învățare pentru etapele de dinainte, din timpul și de după vizitele la muzeu, pentru a asigura rezultate educaționale clare.
- -mi-am îmbunătățit capacitatea de a facilita discuții cu elevii pe marginea obiectelor de muzeu, a narațiunilor istorice, a identității culturale și a responsabilității civice.
- -mi-am dezvoltat conștiința culturală și aprecierea față de patrimoniul cultural croat și european.
- -mi-am îmbunătățit capacitatea de învățare pe tot parcursul vieții, de dezvoltare profesională și de cooperare internațională în cadrul programului Erasmus+.

„Experiența Erasmus+ mi-a demonstrat că un muzeu poate deveni un spațiu viu, în care învățarea se desfășoară în mod natural prin explorare, dialog și descoperire. Metodele și instrumentele pe care le-am dobândit vor contribui la diversificarea activităților educaționale și la crearea unor experiențe de învățare mai captivante pentru elevii Colegiului Tehnic „Gheorghe Asachi” din Focșani.

Participarea la acest program de mobilitate marchează o nouă etapă în dezvoltarea mea profesională și în modernizarea activităților educaționale din cadrul CTGA. Pentru mine, această experiență a însemnat mai mult decât un simplu curs de formare: a fost o invitație de a privi trecutul prin prisma viitorului și de a redescoperi muzeul ca spațiu al creativității, al dialogului și al învățării autentice. Într-un oraș încărcat de istorie precum Dubrovnik, fiecare zi a devenit o lecție despre patrimoniu, cultură și inspirație.,,

Prof. Măcinic Mariana



CERTIFICATE
OF ATTENDANCE

Professional development course

Museum Based Learning

Dubrovnik, Croatia, Monday, June — Friday, July 03rd 2026.

THIS IS TO CERTIFY THAT

Macinic Mariana

has participated in the above named teacher training course with 25 school hours in total.

The course covered the following topics:

Welcome Event Introduction to the Course Navigating the Digital Shift An Introduction to Teaching Cultural Heritage

Legacy of the Dubrovnik Republic at the Maritime Museum Uncover the Strategic Role of Trade and Diplomacy in Shaping the

Republic Experiential Learning: Introduction to cultural heritage of Dubrovnik Get to know amazing historic centre of UNESCO protected town Make Your City Your Playground - Bridging the Gap Between the Physical and Digital World Beyond the

Textbook: Using Digital Heritage to Enrich Learning Visit to the Red Histoty Museum: From Memory Lane to Historical Understanding — Experiencing the Legacy of the Past through Museum Education

Director: Maša Reié

