



PROIECT DIDACTIC

WebQuest. Metoda frisco

Profesor: Adriana Măimăscu

Școala: Colegiul Tehnic "Gheorghe Asachi", Focșani, Vrancea

Data:

Obiectul: Limba și literatura română

Clasa: a X-a

Tema (subiectul lecției): *Moara cu noroc, Ioan Slavici – consolidare*

Tipul lecției: mixtă

Competențe specifice:

- 1.2. Receptarea adecvată a sensului / sensurilor unui mesaj transmis prin diferite tipuri de texte orale sau scrise;
- 1.4. Redactarea unor compoziții despre textele studiate și alcătuirea unor texte funcționale sau a unor proiecte;
- 2.1. Analiza principalelor componente de structură, de compoziție și de limbaj specifice textului narativ;
- 2.4. Folosirea unor modalități diverse de înțelegere și de interpretare a textelor literare studiate;
- 3.3. Elaborarea unei argumentări orale sau scrise pe baza textelor studiate.

Obiective operaționale

Elevii vor fi capabili:

- să recepteze, să analizeze și să selecteze informații
- să privească o situație din mai multe perspective

Resurse: Internet, capacitățile receptive normale ale elevilor, timp – 50 de minute

Strategia didactică:

Metode și procedee: webquest, metoda frisco;

WebQuest

WebQuest (en. quest = căutare) reprezintă informarea independentă a elevului, din spațiul online, urmând linkuri date de profesor (cu scopul evitării suprasolicitării lui), pe o temă dată. Poate fi de scurtă durată (1-3 ore) pentru integrarea de informații sau de lungă durată (o lună/semestru) pentru transformarea informației într-un produs de prezentat cuiva.

Componentele unui webquest sunt:

- introducerea (succinta descriere a temei);
- prezentarea sarcinilor de lucru și a surselor de informații online (și off-line);
- procesul - parcurgerea pașilor;
- evaluarea (prezentarea unor criterii);

Proiect Erasmus+

*Dezvoltarea Colegiului Tehnic "Gheorghe Asachi" prin strategii inovatoare de management și de predare
2016-1-RO01-KA101-023552*

Tehno (Logically) Motivated Teachers for Techno (Logically) Motivated Students



- concluzii (rezumat, influență).

Metoda frisco

Elevii împărțiți în grupe analizează o situație, un text, o problemă etc., din perspectiva următoarelor roluri: conservatorul (apreciază soluțiile vechi), exuberantul (emite idei aparent imposibile), pesimistul (arată efectele nefaste ale îmbunătățirilor exuberantului), optimistul (găsește soluții pentru ideile exuberantului). Ideile sunt prezentate în fața clasei și apoi sintetizate.

Forme de organizare a activității elevilor: activitatea în echipe și individuală

Material didactic/bibliografic: linkurile

http://articole.famouswhy.ro/interpretarea_cuvintelor_batranei_din_fraza_introdactiva_a_nuvelei_moara_cu_noroc_de_ioan_slavici/; <http://deacoffee.com/moara-cu-noroc-ioan-slavici/>

Mijloace de învățământ: videoproiector, calculator, telefoane

Scenariul didactic

La clasa a X-a, se poate începe (pentru activizare) o oră dedicată caracterizării personajului Ghiță printr-un exercițiu de încălzire folosindu-se metoda frisco. De asemenea, se poate folosi la finalul lecției ca problematizare sau poate fi o oră în sine, de consolidare a informației. Elevii își folosesc propriile fișe de lectură și linkurile oferite de profesor: http://articole.famouswhy.ro/interpretarea_cuvintelor_batranei_din_fraza_introdactiva_a_nuvelei_moara_cu_noroc_de_ioan_slavici/; <http://deacoffee.com/moara-cu-noroc-ioan-slavici/>. Cercetarea poate dura 20 de minute, după care aceștia își prezintă ideile. Problema care se poate pune este cum să iasă tânărul Ghiță dintr-o zonă de confort existențial pentru evoluția sa și a familiei sale. Elevii trebuie să rezolve următoarele sarcini:

Grupul conservatorilor - apreciază concepția de viață a bătrânei soacre;

Exuberanții - puntează dorința de progres a personajului Ghiță pe ideea că cel mai mare risc este să nu-ți asumi niciun risc;

Pesimiștii arată urmările negative ale acțiunii lui Ghiță;

Optimiștii imaginează un parcurs în care Ghiță prosperă respectând criteriile moralității.