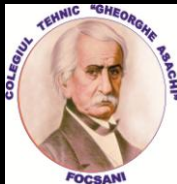


**Et in Spania ego!**



# Proiectul "Dezvoltarea Colegiului Tehnic "Gheorghe Asachi" prin strategii inovatoare de management și de predare"

Erasmus+

**Cursul:** “Innovative skills in ICT through collaborative and project-based teaching and learning”

**Timpul desfășurării:** 3.03.2017-11.03.2017;

**Locul desfășurării:** Spania, Alcala de Henares;





**Obiectiv:**

implementarea unor strategii inovatoare de utilizare a instrumentelor TIC în activitățile de predare-învățare-evaluare;

**Responsabil:** Cervantes Training;

**Formator** din cadrul instituției de primire: Maribel Pareja



**Concepte**

## Collaborative and cooperative work

- o strategie de predare și de învățare în care elevii explorează împreună o problemă importantă sau creează împreună un proiect semnificativ;



**Collaborative work** = aceleași ținte, aceleași sarcini, abordări diferite (ex.: mesajul unui text redat din perspectiva inteligențelor multiple)

**Cooperative work** = aceleași ținte, diferite sarcini (ex.: studiu de caz, webquest)

## **Metode:**

webquest, inteligențele multiple; pălăriile gânditoare; caruselul; mozaicul; frisco; seminarul socratic; masa rotundă/cercul; partenerul de sprijin; tehnica acvariului; schimbă perechea etc.



## Idei interesante de la curs:

Există o mentalitate a școlii închise. Be brave, change it!

Posibil dialog:

Profesorul: La ce ești bun?

Elevul: Teacher, sunt bun la ...

Psihologul Robert Kegan a stabilit că sunt 6 niveluri ale conștiinței, iar oamenii, în general, sunt între 1 și 2. Adolescenții nu sunt pregătiți să înțeleagă cerințele noastre!



Urmări ale muncii împreună: creșterea stimei de sine, descoperirea de sine, dezvoltarea gândirii critice (considerată cea mai importantă abilitate a secolului XXI), interdependența pozitivă.

Contează și procesul și rezultatul.

Dezavantajele pot fi văzute ca provocări.



De ascultat conferințele TED ale lui Sir Ken Robinson,  
specialist în educație;

Metodă aplicată cu pași mărunți, cu schimbări mici.  
It is not compulsory, if you feel good, do it!

Îndemn repetat și în ultima zi: Do it!

# WebQuests

WebQuest (en. quest = căutare) - informarea independentă a elevului, din spațiul online, urmând linkuri date de profesor (cu scopul evitării suprasolicitării lui), pe o temă dată;

Webquest = o situație problemă, o mini cercetare a elevului







## Tipuri:

- de scurtă durată (1-3 ore) pentru integrarea de informații);
- de lungă durată (o lună/semestru) pt transformarea informației într-un produs de prezentat cuiva;

## Avantaje:

- dezvoltarea gândirii creative și analitice
- dezvoltarea abilităților de lucru cu resursele electronice
- participarea activă la propria învățare
- reducerea dependenței față de profesor;

## Componente ale unui webquest:

- introducere (succinta descriere a temei)
- sarcini de lucru
- proces – parcurgerea pașilor
- surse de informații online (și off-line)
- evaluarea (prezentarea unor criterii)
- concluzii (rezumat, influență)

# Web 2.0

**Web 2.0** = Social Media (Wiki-uri - Wikipedia, bloguri, rețele de socializare)

**Web 2.0** = o platformă în care conținutul este creat, distribuit, remixat etc.

- reprezintă tranziția de la webul în care se citește la webul în care se scrie/citește, plin de conținuturi generate de utilizatori (web participativ)

## Idei interesante:

Demersul educativ să fie pentru viitorul lor, nu pentru trecutul nostru.

Elevii folosesc tehnologia pentru a se exprima pe ei înșiși.

Astăzi, elevii sunt digitali în mod nativ.

Să-i pregătim pentru lumea reală.



Să ne punem atenția pe abilitățile secolului XXI, nu pe abilități tehnologice.

Marea problemă este că avem ca modele inconștiente pe profesorii noștri tradiționaliști, de aici inerția de a face practic ceva.

producers + consumers = prosumers (își produc singuri informația)

Pericolul manipulării!

În Spania, se pune mare accent pe protejarea datelor personale.

Elevii de astăzi sunt altfel, fac parte din generația digitală.

text + imagine + link (din online) = construiesc creierul altfel

Gândirea noastră trebuie să se schimbe, trebuie să-i întâlnim în spațiul lor de învățare.

**Metodă de învățare:** În primele minute, elevii scriu ce își amintesc din ora trecută și apoi împărtășesc celorlalți!

## Tradițional

- text content
- passive
- competitive

## Modern

- visual content
- active
- collaborative

Confucius: "Spune-mi și voi uita, arată-mi și poate îmi voi aduce aminte, implică-mă și voi înțelege!"

Metodă: 5 elevi primesc 5 texte asemănătoare despre un subiect, 5 minute de gândit, apoi elevii se grupează cu cei care au text diferit și vorbește fiecare despre ce a citit.

# eTwinning

- cea mai mare comunitate a profesorilor și elevilor din Europa
- 3 ferestre: Portalul, eTwinning Live, eTwinning space
- în eTwinning space ai acces după ce proiectul ți-a fost aprobat

- pentru succesul proiectului e bine să cauți oamenii cu care rezonezi; Good Chemistry is often hard to find!
- niciodată să nu uiți diferențele culturale dintre școlile implicate în proiect
- to think outside the box



Metodă:

Elevii completează pe rânduri o foaie care circulă de la unul la altul, pentru recapitulare; la sfârșit se citește ce e scris.

## Chestii de suflet:

Lumea pe care am cunoscut-o e frumoasă și asemănătoare spațiului românesc.

Încă din avion, am văzut copacii înfloriți.

Oamenii sunt drăguți și simpli. La "Mulțumesc!" răspund tot cu "Mulțumesc!".



Seara ies împreună, fie în grupuri mai mari – tinerii, fie în doi – cupluri de diverse vârste.

Mâncarea lor e diferită de a noastră, probabil are legătură cu istoria și cu modul de gândire, ar spune un sociolog.





Am redescoperit bucuria elevului care spune ceva bun și e apreciat, de unde concluzia că rămânem mereu copii, având nevoie de apreciere și recunoaștere, care e o trebuință umană etern valabilă (piramida lui Maslow).

Dimineața, devreme, străzile sunt spălate cu un furtun.



În Alcala de Henares, nu am văzut magazine second-hand, câini vagabonzi, automate de cafea în locuri publice, femei machiate strident, covrigi ieftini de vânzare, ambulanțe cu sirena pornită.



Vineri seara, am fost martori la o scenă impresionantă, o procesiune "Drumul crucii". În sunet de tobe care se auzeau de departe, oamenii cu lumânări aprinse însoțeau o icoană a lui Hristos ducându-și crucea.







Vremea, probabil, este capricioasă, ca pe la noi primăvara. Zile excesiv de friguroase și ploioase, dar și zile minunate, însorite, când simți că "bate" primăvara în inimi!

Scene și sunete magice: diminețile liniștite, cântecul mierlelor, berzele de pe acoperișuri, simplitatea pietrelor păstrate din Evul Mediu.

Fotografie de grup, la final



## Concluzii:

1. Metodele tradiționale de predat pot fi alternate cu cele moderne, mai potrivite cu modul de structurare a creierului adolescenților de astăzi.
2. Noi, românii, suntem la fel de frumoși ca ceilalți oameni, doar că trebuie să mai îndreptăm câte ceva.

Vă mulțumesc pentru atenție!

